

Mittwoch 22.4.2009

Bettina Deschler im Gespräch mit:

Michael Staab Gründer und Leiter PRAXIS – Projektatelier Staab	14.00-14.16 Uhr
Artur Starosczyk, Judith Ganz Projektkoordinatoren Halle 10	14.20-14.36 Uhr
Klaus Osterwald Koordinator Neues Kunstforum	16.00-16.16 Uhr
Elke Mark Koordinatorin Race fast safe car	16.20-16.36 Uhr

Donnerstag 23.4.2009

Nadia Ismail im Gespräch mit:

Thomas Deyle 1. Vorsitzender Kunstwerk Köln e.V.	14.00-14.16 Uhr
Dieter Horky Vorsitzender BBK Köln, e.V.	14.20-14.36 Uhr
Friederike van Duiven Sprecherin SUMO KunstNetzKöln	16.00-16.16 Uhr
Anneliese Fikentscher, Andreas Neumann Initiatoren Arbeiterfotografie	16.20-16.36 Uhr

Freitag 24.4.2009

Nadia Ismail im Gespräch mit:

Reinhard Thon Mitglied des Kuratoriums Kunst im Park	14.00-14.16 Uhr
Gereon Krebber Künstler, Installation OSMOPHOB SUMO- Stand ART COLOGNE 2009	14.20-14.36 Uhr
Thomas Rehbein Galerist	16.00-16.16 Uhr
Viviane Huppertz Mitglied des Kuratoriums Simultanhalle	16.20-16.36 Uhr

Samstag 25.4.2009

Bettina Deschler im Gespräch mit:

Barbara Foerster Referentin für Bildende Kunst, Fotografie, Neue Medien, Kulturamt der Stadt Köln	14.00-14.16 Uhr
Iris Stephan Gründerin und Leiterin Kunstraum K5	14.20-14.36 Uhr
Birgit Laskowski Öffentlichkeitsarbeit für kjubh Kunstverein e.V.	16.00-16.16 Uhr
Reinhild Bopp-Grüter Vorsitzende Kölner Rubensgesellschaft / Kunst-Station St. Peter	16.20-16.36 Uhr

Sonntag 26.4.2009

Nadia Ismail im Gespräch mit:

Daniel Hug Direktor der ART-COLOGNE	14.00-14.16 Uhr
Christian Merscheid Leiter Molkerei Werkstatt	14.20-14.36 Uhr
Chantal Blatzheim Gründerin und Leiterin e-raum e.V.	16.00-16.16 Uhr
Jochen Heufelder Kurator Fuhrwerkswaage Kunstraum e.V.	16.20-16.36 Uhr

1.000" SUMO-Talk am SUMO-Stand im Open Space

In Zeiten der Krise will die Kunst jenseits von spekulativen Seifenblasen wieder geerdet werden. Die Aktivitäten und Ausstellungsprojekte der Freien Kunstszene Kölns spüren die Kunst am Puls ihrer kreativen Anfänge auf und bieten Raum für die experimentelle Entwicklung künstlerischer und kuratorischer Konzepte.

Seit 2008 sind die „off-spaces“ im gemeinsamen Interessensverband SUMO vertreten, der mit Unterstützung vom städtischen Kulturamt initiiert wurde und als vermittelndes Netzwerk mit inzwischen 14 Teilnehmern funktioniert. Die Gesprächsreihe **1.000" SUMO-Talk** stellt als Plattform die unterschiedlichen Präsentations- und Organisationsformen der einzelnen Räume vor, ergänzt durch externe Ansichten Kölner Kulturschaffender. Die Moderation übernehmen Nadia Ismail und Bettina Deschler.

Nadia Ismail

ist Kunsthistorikerin und wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität zu Köln. Darüber hinaus arbeitet sie als Kuratorin für das Projekt „Transfer France-NRW“ am Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr.

Bettina Deschler

ist Kunsthistorikerin und schreibt als freie Kunstjournalistin u.a. für den „Kölner Stadtanzeiger“.